

REGULAMIN KONKURSU



I POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu *Dziewczyna Trylogii Polskiej* jest Centrum Konferencyjno-Bankietowe: Hotel TRYLOGIA, Klub GALOP, Teatr EQUUS z siedzibą w Zielonce.
2. Z Organizatorem konkursu mogą współpracować osoby prawne i osoby fizyczne, które zawrą z nim stosowne umowy, bądź też zostaną zaproszone do współpracy. Dla ważności umowy o współpracy konieczne jest zachowanie formy pisemnej.
3. Użycie nazwy konkursu oraz znaku firmowego konkursu, zwłaszcza w celach reklamowych lub handlowych, wymaga stosownej zgody Organizatora konkursu oraz zawarcia z nim odpowiedniej umowy.
4. Laureatki konkursu finałowego muszą posiadać obywatelstwo polskie, mieścić się w przedziale wiekowym 16-24 lata, mogą być natomiast mężatkami i posiadać dzieci.
W szczególnych przypadkach do konkursu może być dopuszczona kandydatka młodsza lub starsza z tym, że przekroczenie ustalonego regulaminem limitu wieku nie może być większa niż jeden rok kalendarzowy.
5. Decyzje organizatora i jury są ostateczne i nie mogą być zaskarżane w odrębnym trybie. Organizator konkursu obowiązany jest zapoznać uczestniczki konkursu z niniejszym regulaminem. Uczestniczka po zapoznaniu się z regulaminem potwierdza to w formie pisemnej.

II ZASADY ORGANIZACJI KONKURSU

1. Konkurs regionalny *Dziewczyna Trylogii Polskiej* ma charakter konkursu otwartego dla wszystkich zgłaszających się kandydatek, jeżeli odpowiadają wymaganiom określonym w niniejszym regulaminie.
2. W toku konkursu wyłonione zostaną laureatki, które otrzymają tytuły główne i komplementarne.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do ustalania dodatkowych tytułów, jeżeli ilość nagród nieregulaminowych będzie większa niż ilość tytułów głównych.

III CASTING

1. Casting ma na celu wyłonienie kandydatek do finału.
2. Do castingu przystępują dziewczęta, które stawiają na miejscu eliminacji i spełniają kryterium wieku.
3. Jurorzy głosują przydzielając jeden punkt jako „tak” tym uczestniczkom, które ich zdaniem powinny znaleźć się w finale.
4. Liczbę uczestniczek finału ustala jury kwalifikacji.

IV FINAŁ

1. Finał ogólnopolskiego konkursu *Dziewczyna Trylogii Polskiej 2012* odbędzie się 17 marca w Teatrze Equus.
2. Finał konkursu poprzedza zgrupowanie przygotowawcze w Teatrze Equus.
3. Jury powołane przez Hotel Trylogia-Galop wyłoni laureatki konkursów zgodnie z niniejszym regulaminem oraz nastąpi ogłoszenie, która z finalistek otrzymała tytuł komplementarny.

V JURY

1. Wyboru kandydatek na castingach i finale dokonuje Jury, powołane przez Hotel Trylogia-Galop.
2. Udział w pracach Jury jest honorowy.
3. W sprawach spornych decydującym jest głos Przewodniczącego Jury.
4. Podczas koncertu finałowego Jury musi przedstawić swój werdykt w ściśle określonym i wyznaczonym czasie trwania koncertu.
5. W przypadku nie uzgodnienia werdyktu przez Jury w wyznaczonym czasie, do podania i ogłoszenia wyników finału konkursu upoważniony jest Przewodniczący Jury.

VI WARUNKI PRZYSTĄPIENIA DO KONKURSU

1. Kandydatka zgłaszająca się do konkursu *Dziewczyna Trylogii Polskiej* musi spełniać następujące warunki:
 - Posiadać obywatelstwo polskie
 - Może być mężatką i posiadać dzieci
 - Wiek 16-24 lata (w momencie przystąpienia do konkursu kandydatka musi mieć ukończone 16 lat i nie może mieć ukończonych 24 lat)
2. Wszystkie zakwalifikowane do finału kandydatki zobowiązane są do przestrzegania regulaminu pobytu na zgrupowaniach przygotowawczych ustalonego przez Hotel Trylogia-Galop oraz przestrzegania umowy zawartej z Hotel Trylogia-Galop.

3. Finalistki konkursu *Dziewczyna Trylogii Polskiej*, do dnia wygaśnięcia umowy z Hotel Trylogia-Galop, nie mogą brać udziału w innych konkursach piękności organizowanych w Polsce pod rygorem pozbawienia tytułu i związanych z nim nagród.
4. Kandydatki pokrywają następujące koszty uczestnictwa w konkursie, o ile organizator nie postanowi inaczej:
 - koszty podróży

VII NAGRODY FINAŁU OGÓLNOPOLSKIEGO

1. *Dziewczyna Trylogii Polskiej '2012*: korona (przechodnia), szarfa tytułowa
2. I i II *Dziewczyna Trylogii Polskiej '2012*: szarfa tytułowa, diadem
3. Inne tytuły komplementarne – szarfa tytułowa i diadem

VIII NAGRODY POZAREGULAMINOWE

Organizator przewiduje przyznanie nagród nie objętych zasadami regulaminu. Nagrody te będą przydzielone laureatkom i finalistkom na zasadach uzgodnionych przez Hotel Trylogia-Galop z fundatorami nagród

REGULAMIN PRACY ZESPOŁU JURORSKIEGO KONKURSU *DZIEWCZYNA TRYLOGII POLSKIEJ 2012*

I POSTANOWIENIA ORGANIZACYJNE

1. Zespół jurorów powołuje Organizator konkursu
2. Członkowie zespołu jurorskiego na pierwszym spotkaniu wybierają ze swojego grona Przewodniczącego Jury
3. Na Sekretarza Jury powołana jest osoba wyznaczona przez Organizatora
4. Karty głosowania indywidualnego wypełniają jurorzy i potwierdzają swój wynik własnoręcznie złożonym podpisem
5. Kartę zbiorczą, na podstawie kart indywidualnego głosowania jurorów, wypełnia Sekretarz Jury.

II ZASADY GŁOSOWANIA

1. Kwalifikacja przeprowadzona jest w trybie głosowania jawnego poprzez wypełnienie karty głosowania indywidualnego. Każdy z jurorów wpisuje do

karty cztery numery startowe kandydatek, które jego zdaniem powinny przejść do następnego etapu konkursu.

Sekretarz po zebraniu wszystkich kart indywidualnego głosowania jurorów wpisuje numery kandydatek zaproponowane przez jurorów do karty zbiorczej. Suma uzyskanych punktów przez kandydatki decyduje o kolejności zajętego miejsca w finale i uzyskaniu odpowiedniego tytułu.

2. W przypadku gdyby kandydatki w poszczególnych głosowaniach otrzymały jednakową ilość punktów o kolejności zajętych miejsc decyduje Przewodniczący Jury.
3. Ogłoszenie wyników konkursu finałowego dokonuje prowadzący koncert na podstawie protokołu końcowego-odczytując werdykt w kolejności od III miejsca do I.
4. Protokół końcowy pracy Jury nabiera mocy urzędowej po podpisaniu przez Przewodniczącego i Sekretarza Jury.
5. Decyzje Jury są ostateczne i nie mogą być zaskarżane w odrębnym trybie.
6. Podobne postępowanie dotyczy także Jury komplementarnego przyznającego tytuły dodatkowe ustalone przez Organizatora.
7. Skład Jury komplementarnego ustala Organizator.